



DE ZEE EN VAACHT

Bredene

007-freak

Marc Moret :
in de ban van
James Bond

Zie p. 22



Vrijdag 25/04/2003

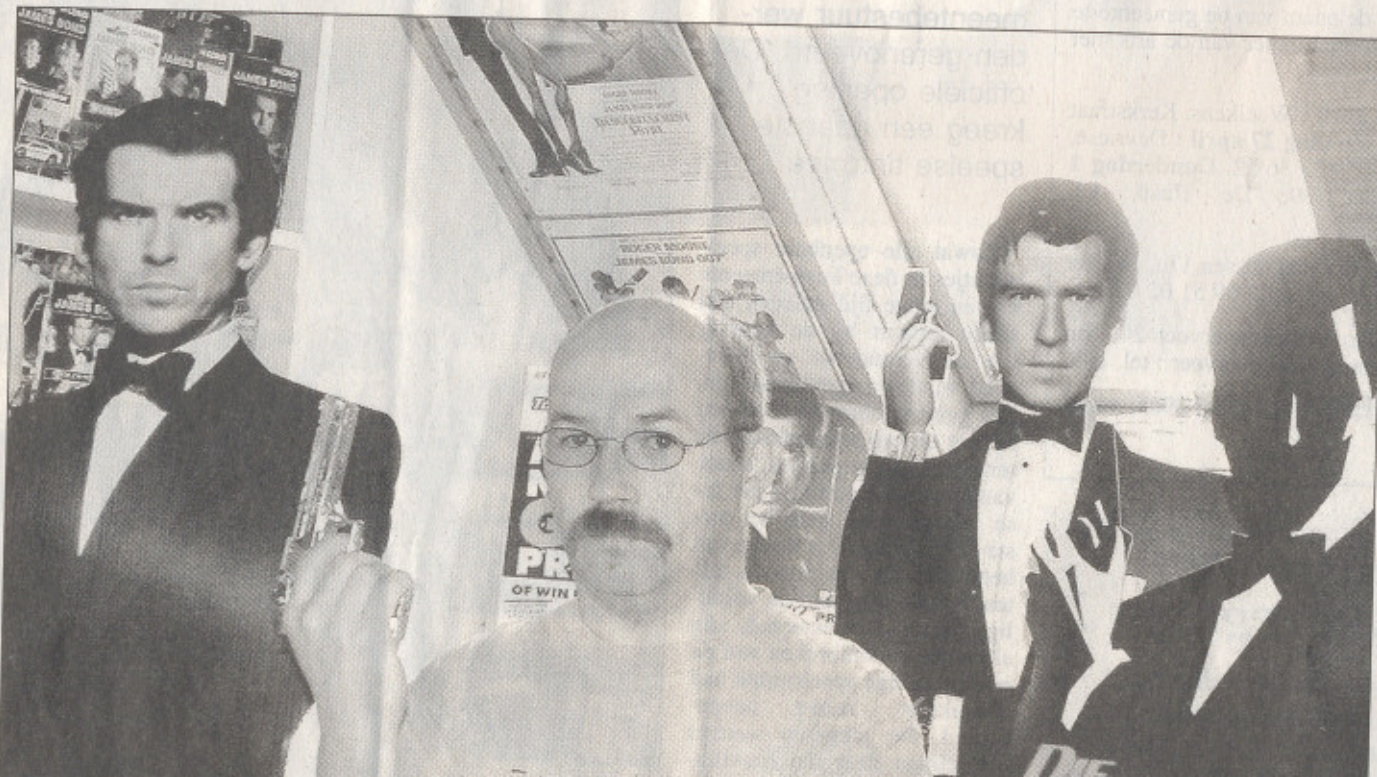
DE SPOTS OP BREDENE

UW GEMEENTE EXTRA IN DE KIJKER

Bredenaar Marc Moret is heel en al in de ban van James Bond

„Geen dag zonder 007”

Marc Moret is in hart en nieren een man van de spoorweg. Maar naast zijn beroepsleven leidt hij nog een tweede leven als superfan van James Bond. Al zijn vrije tijd gaat bijna integraal naar zijn imposante 007-James Bondverzameling. Marc kan er uren en uren over vertellen want bij elk autootje, elke poster, elk poppetje hoort een apart verhaal.



chen maar ook tot reizen naar landen en steden waar ooit scènes werden opgenomen van één of andere Bond-film.

„Ik heb alle James Bond-films zoveel keer gezien en heb ook de boeken over de verschillende films zo goed uitgepluisd dat ik inderdaad weet waar sommige films werden opgenomen”, aldus de bijzonder goed geïnformeerde fan. „Zo ben ik, samen met mijn vriendin Martine, James Bond al vele keren nagereisd om foto's te nemen ter plaatse en die dan te vergelijken met de filmbeelden. Ik was in tal van Franse kastelen zoals Chantilly, bekend van „View to kill”, in Thailand, Duitsland, Gibraltar, Jamaica en in Amsterdam.

„In Londen kroop



004522485K2

(824/1)

„Het begon allemaal onschuldig, tien jaar geleden met een reeks van acht maquette autootjes, merk Aston Martin, de enige echte James Bondauto”, weet Marc Moret. „Deze autootjes waren na de film Goldfinger, de start van de Bondmania. Tal van verzamelobjecten werden toen op de markt gebracht zoals t-shirts, boeken, luciferdoosjes, sokken, puzzels en tal van andere voorwerpen.”

Ruilbeurzen

Marc Moret werd een verwoed verzamelaar en maakte zich ook vrij vlug lid van de James Bondclub. „Ik verzamelde alle Bondfilms en via het clubblad kon ik me meer en meer verdiepen in alles wat er te koop is omtrent James Bond”, vertelt Marc die naar grote ruilbeurzen in Nederland, Engeland en Frankrijk trok en probeerde, zonder veel geld uit te geven, zijn verzameling uit te breiden.

„Zo bezit ik een originele kaviaarpot uit Pinewood, casino-jetons uit de film „Licence to kill”. Heel zeldzaam zijn ook de bobsleetjes uit de film



'My name is Moret, Marc Moret'. In ware James Bond-stijl poseert de Bredenaar bij enkele levensgrote voorstellingen van zijn Bond-idolen. (Foto Lysiane)

„On her Majesty's Secret Service”, aldus nog Marc. „Ik ben ook de trotse eigenaar van de kleine en de grote raket uit „Moonraker” en heb jarenlang gezocht naar de witte helikopter uit diezelfde film. Ik plaats ook regelmatig zoeketjes in de media, waarbij ik vraag om Bondmateriaal te kopen of te ruilen.”

Persoonlijk contact

In de loop der jaren slaagde de Bredense Bondfan er ook in

persoonlijk in contact te komen met acteurs, stuntmannen en regisseurs. „Op een beurs maakte ik kennis met Valerie Leon die in twee Bondfilms speelde. Ik sta op de foto met Shirley Eaton die in Goldfinger de dame in het goud speelt”, glundert Marc. Via de club keeg ik ook veel adressen van acteurs. Ik stuur hen dan een beleefde brief met de vraag of ze een gesigeneerde foto kunnen opsturen. De meesten antwoorden positief,

er zijn er ook die niet reageren. In het jaar 2000 kwam de Japanner Toshira Suga, die in Moonraker speelde, naar Brugge om daar aikido-lessen te geven. Uiteraard ben ik erop af gegaan. Ik heb van hem mooie souvenirs gekregen.”

Een bijzondere ervaring voor de 007-fan was onlangs het bijwonen van de première van de nieuwste Bond-film „Die another day”. „Eerst verbleef ik een week in Londen en kwam daar volledig in de

Bond-sfeer, heel dicht bij acteurs en regisseurs. Daarna was ik ook in Kinopolis Brussel aanwezig voor de voorstelling van de film. Ik zat er tussen de vele VIPS en genodigden en was wellicht de enige echte Bond-fan”, geniet Marc nog na.

Bond achterna

Zijn Bond-hobby zet Marc Moret niet alleen aan tot het aanleggen van albums met gesigeneerde foto's en kleine affi-

ik over de afsluiting van de filmset”

In Londen kroop ik, in de stijl van James Bond, over de afsluiting van de filmset, om alles van dichtbij te kunnen zien en te fotograferen.”

„Al mijn Bond-souvenirs zijn netjes uitgestald in of op mijn zes etalagekasten of zijn opgeborgen in verzorgde kisten”, toont Marc. „Er gaat geen dag voorbij zonder James Bond. Dankzij mijn Bond-passie kon ik met succes deelnemen aan het tv-programma „De vraag van één miljoen” en voor het VRT-programma „Zonnekant” heb ik wel vier uren gepraat over James Bond, 007, mijn absolute held. Mijn voorkeur gaat uit naar Sean Connery en Pierce Brosnan. Maar ook voor Roger Moore, van wie ik persoonlijk foto's gekregen bezit, heb ik grote waardering! Over de Bond-meisjes zullen we best zwijgen. Dat is een ander verhaal!”

(Fons Roets)