

# 'Mijn naam is Moret. Marc Moret!'

## BREDENE

Filmposters, bioscoopaffiches, kalenders, luciferdoosjes, figuurtjes, boeken, videofilms, petjes, telefoonkaarten, mini-autootjes... Je kan het zo gek niet bedenken of het draagt de signatuur van Bond, James Bond. Marc Moret schuimt al jaren rommelmarkten en verzamelbeurzen af om zijn Bondcollectie uit te breiden.

”  
Voor mij blijft  
Sean Connery dé Bond.

Marc Moret  
Bondfreak

„Het begon nochtans heel teevallig in 1973”, verklaart de Bredense NMBS-instructeur. „In mijn jonge jaren ging ik bijna elk weekend naar de bioscoop. Meestal in Oostende. Op een zaterdagavond zou ik met een vriend een film gaan bekijken, maar door omstandigheden waren we iets te laat en moesten we noodgedwongen naar de Bondfilm *Live and let die*, de eerste Bondprent met Roger Moore in de rol van 007.”

Hij is er. De nieuwe Bondprent. *The World is not Enough* is de negentiende film over Brits geheim agent 007. Marc Moret uit Bredene zag hem intussen al twee keer, want de 37-jarige Bredenaar is een échte Bondfreak. Zijn zolderkamer kan je gerust een mini-Bondmuseum noemen. Al jaren verzamelt Marc, met instemming van zijn vriendin, alles wat hij over het filmfenomeen in handen kan krijgen.

Marc Moret was meteen verkocht. Intussen zag hij ze allemaal, de negentien „officiële” Bondfilms van *Eon Productions* én de twee niet-officiële Bondprenten *Casino Royale* en *Never say never again*. Ook de gloednieuwe *The World is not Enough*, waarin Bond de dochter van een vermoorde oliebaron moet beschermen tegen een beruchte terrorist, ging Moret al bekijken. „Twee keer zelfs! Eén keer op 23 november in avant-première op een voorstelling die door bierproducent Grolsch in Vlissingen werd georganiseerd en een tweede keer in Oostende.”

En Bondkenner Moret noemt het een goede film. „Het is de derde met Pierce Brosnan in de hoofdrol en ook zijn beste. Er zit meer verhaal in *The World is not Enough* dan in de vorige Bondfilms met Brosnan. Er wordt minder in geschoten en *gepaff*”, vindt Marc.

Marc heeft alle Bondfilms op video. „Iedere keer zie je nog iets nieuws. Vooral als je ach-

teraf nog eens de boeken leest over hoe de film werd gemaakt, ontdek je telkens weer nieuwe details of... foutjes.”

### De beste

„De evolutie in het Bond-personage werd natuurlijk mee bepaald door de vijf verschillende acteurs die de geheim agent incarneerden. Mijn absolute voorkeur gaat nog altijd naar *On her Majesty's Secret Service* uit 1969, de enige Bondfilm met het Australische model George Lazenby in de hoofdrol. Het is ook de meest romantische en sentimentele in de reeks. Bond trouwt in de film en huilt bittere tranen als zijn vrouw op hun huwelijksdag wordt vermoord. Overigens, de films die het trouwst aansluiten bij de boeken van Ian Fleming vind ik sowieso de beste.”

„Dé *double-oh-seven* voor mij blijft echter Sean Connery. De minst goede Roger Moore, die zeven keer in de huid van de Britse agent kroop. Moore

ging volgens mij iets te veel de komische toer op”, oordeelt Marc Moret.

De nieuwe Bondfilm is de beste van de drie met Pierce Brosnan in de rol van 007.

Marc Moret

En natuurlijk heeft Moret ook een boontje voor de Bondgirls. Vooral Carol Bouquet — Melina in *For Your Eyes Only* — en Kristina Wayborn — Magda in *Octopussy* — ziet Marc wel zitten. Tijdens een Bondveiling bij Christy's in Londen in september vorig jaar had Marc het hemelse geluk even *Golden Girl* Shirley Eaton uit *Goldfinger* tegen het lijf te lopen. Tijdens de daaropvolgende voorstelling van de biografie van Albert R. — *Cubby* — Broccoli (één van de stichters van

*Eon*) ontmoette Marc zowaar de onvermoeibare Desmond Llewelyn, alias Q.

### Verzameling

De gesigendeerde foto van Marc met Miss Eaton kreeg een ereplaats op de zolderkamer van Moret, die intussen in een heus mini-Bondmuseum is her-schapen. „Kijk,” wijst Marc naar een schaalmodel van een Aston Martin, „met dat autootje ben ik mijn verzameling begonnen.” Uit een lade diept hij een *Electric Drawing Set*, een Amerikaans kinderspel uit 1966, op. Het is zijn oudste stuk. Door een gelukkig toeval kon hij ook een Heineken-bierblikje met 007-opschrift bemachtigen. „Bondspullen verzamelen is eindeloos. Je kan het zo gek niet bedenken of het bestaat. Ik correspondeer geregeld met een Schotse en een Nederlandse geestesgenoot en af en toe ruilen we spullen uit.”

Marc Moret is ook lid van twee Bondclubs in Groot-Brittannië. „En gelukkig deelt mijn vriendin mijn passie. Ik heb een vriend die ook Bondfreak is, maar bij elke filmvoorstelling valt zijn vrouw roemloos in slaap”, troost Marc zich met de goodwill van „zijn Bondgirl”.

—Martin Tytgat





Marc Moret verzamelt alles wat hij over James Bond in handen kan krijgen.

BENNY PROOT